Ostrzenie planet, Słońca, Księżyca w Fitswork

1. Blur Filter > Welvet Noise Filter > global strenght 0.01; detail amplification - layer 1 na 4, reszta wg jakości materiału.

2. Sharpen Filter > Deconvolution > imagenoise w zależności od szumu, ale mniej niż 1; radius w okolicach 1,1)

3. Special Filter > Unsharp Masking > radius ok 1,8; strenght ok 20-30)

4. Blur Filter > Welvet Noise Filter > global strenght 0.01; detail amplification - to już na oko

5. Sharpen Filter > Deconvolution > ustawienia jak w pkt. 2.

6. Blur Filter > NLM Noise Filter > Radius'y i siłę metodą prób.